



COMPAGNIE
Estocade
Univers Légendaires

pass
Culture 



INTRODUCTION



Poussiéreux, le genre « de cape et d'épée » ?
Nous ne sommes pas d'accord.

Le genre « de cape et d'épée » a toujours été une magnifique opportunité de rassembler les générations. Ayant pu en faire l'expérience à de nombreuses reprises, la Compagnie ESTOCADE a toujours eu à cœur de créer et mettre en scène depuis des années des spectacles au fond culturel fort et popularisé. Ceci afin de permettre cette fluidité intergénérationnelle, tout en réactualisant (à sa façon...) ces histoires riches en personnages maniant le verbe aussi bien que la lame.

Ainsi, avec nos comédiens et cascadeurs professionnels nous allons chercher, aussi bien chez de grands auteurs tel que Dumas, Hugo ou Molière que dans l'Histoire de France, les bases de travail permettant la création d'animations et de spectacles ayant pour but de faire (re)vivre tout lieu du patrimoine historique ou tout événement culturel. Nos animations sont écrites et mises en scène pour se greffer au sein d'un événement existant ou bien pour créer une dynamique mettant en avant le lieu qui nous accueille. Le patrimoine nous sert ainsi de

décor et notre pédagogie permet d'adapter et de justifier notre présence dans les lieux.

Ce catalogue regroupe les spectacles, saynètes et animations par chapitre, ayant ici pour thème les univers fantastique et science-fictionnel ainsi que le monde de la piraterie du XVII^{ème} siècle : vous retrouverez pirates, vampires et autres mythes horribles mais aussi les mondes fabuleux issus de galaxies lointaines, très lointaines ou le Bien et le Mal s'affrontent, sabre-laser aux poings.

Nos spectacles sont écrits et mis en scène pour un public familial. Les âges minima conseillés sont précisés dans les descriptifs du catalogue. Nous veillons à une mise en place simple, les spectacles (1 heure et plus) s'adressent à toute la famille et nos animations se veulent efficaces et dynamiques (durant entre 5 et 10 minutes). Ces dernières sont répétables plusieurs fois dans la durée de l'évènement, ou cumulables avec d'autres pour assurer une continuité. Nos ateliers culturels permettent une médiation -entre les prestations de toutes durée- en passant

par la pratique, le « faire » afin de rester dans l'apprentissage. Notre credo ? « S'escrimer différemment » pour s'adresser à toutes les générations de la famille et les mettre en lien lors d'un rêve commun.

Merci de nous consulter pour ces conditions qui sont dépendantes du format de votre événement : nous sommes à votre écoute. Et maintenant... En garde !





QUI SOMMES-NOUS ?



La Compagnie ESTOCADE, c'est un maître d'armes spécialisé dans l'escrime de spectacle et des comédiennes et comédiens formés à cet art qui aiment avant tout venir au contact du public pour l'emmener avec eux dans les histoires... et l'Histoire.

Mais la Compagnie ESTOCADE, c'est aussi une costumière passionnée par toutes les époques et les univers, c'est une illustratrice maniant aussi bien pinceaux que tablettes graphiques, c'est encore des cascadeurs, des artistes martiaux et bien d'autres collaborateurs, spécialistes et intervenants !

Toutes nos valences, nos expériences ont été transposées, renseignées, cultivées pour donner à nos prestations un fond culturel fort et popularisé.

Notre force ?

Nous sommes passionnés, mobiles et accessibles... et impatients de travailler avec vous !





LE CHÂTEAU DES DAMNÉS



Spectacle déambulatoire

À partir de 16 ans

1 à 2 techniciens

6 comédiens (dont 1 musicien)

Durée : 0h30 environs par personne.

Groupes de 10 maximum

Plage horaire du show :

4 heures consécutives maximum

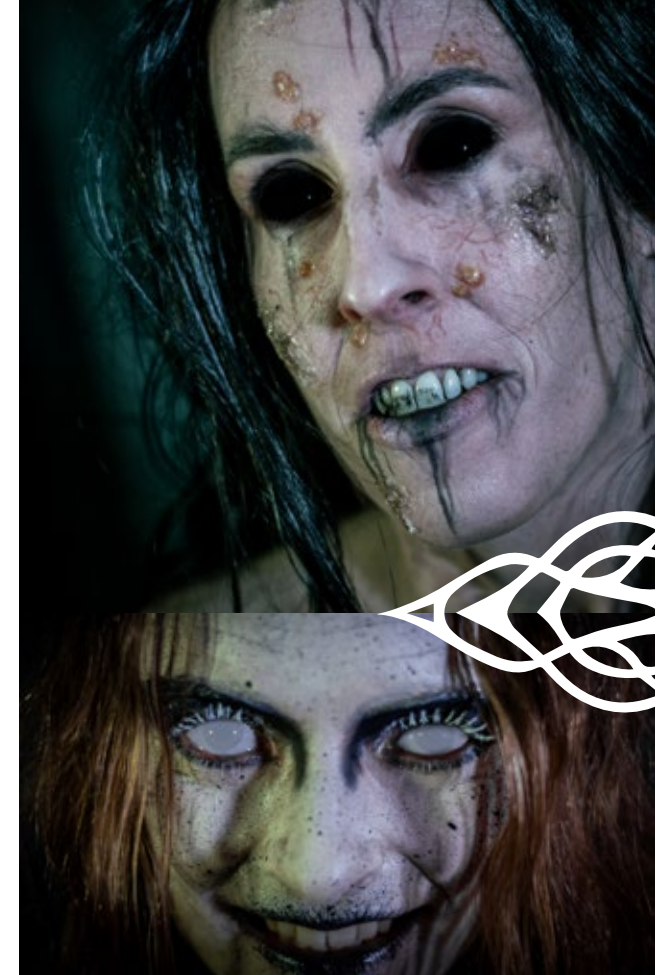
Dossier de production sur demande.

Voilà ce que nous proposons : un fond culturel fort et omniprésent, popularisé, qui met aussi en avant le lieu servant naturellement de décor dans lequel nous nous greffons le temps de ce spectacle nocturne immersif. Un vrai show spectaculaire - au sens littéral du terme - déambulatoire et culturel autour de la thématique des croyances médiévales sur la mort !

Comment donner de la visibilité à un lieu historique ou un patrimoine en restant respectueux de ses valeurs ?

Cette question, nous nous la sommes posée à bien des égards et notre Château des Damnés propose, en plus du sensationnel sur le thème horrifique, de plonger durant 30 minutes dans des ambiances liées à la culture de cette célèbre fête celte de Samhain, plus connue de nos jours sous le nom de...Halloween.

Six artistes-comédiens polyvalents vont animer le parcours, guidant le public au plus près, contant chacun leur histoire, jouant avec les sens des spectateurs et les plongeant dans une ambiance plus vraie que nature : l'histoire de Jack O'Lantern, cet irlandais non-mort, à qui le Paradis et l'Enfer sont refusés ; la châtelaine pleurant son mari enlevé par la Chasse Sauvage ; le guerrier mort au champ d'honneur, revenu chercher ses biens (dont sa tête) pour partir serein dans l'autre monde ; la jeune fiancée fantôme, morte le soir de son mariage ; la prêtresse de la Déesse Morrigan, en plein rituel macabre ; enfin, le Bourreau fou, se livrant à ses propres expériences dans son laboratoire digne d'une salle de tortures. Six mythes médiévaux mis en scène dans cinq espaces différents.



Le véritable « plus » de ce spectacle immersif vient de son déroulement en nocturne : ainsi l'établissement donne un nouveau point de vue à ses visiteurs, tout en ne pénalisant pas son activité journalière habituelle. Démarquez-vous en ramenant la culture au centre du sujet-même pour cette fameuse fête païenne, tout en animant professionnellement votre lieu et en montrant ainsi votre établissement sous un nouveau jour... enfin... «jour»... si l'on peut dire.



LE PIRATES SHOW



Animation.

Durée 10 minutes par saynètes

Possibilité de déambulation en costumes

Vous avez envie de festivités animant un lieu atypique ? Nos pirates et boucaniers sont là pour ça !

Ils déambulent en costumes, se provoquent, se battent pour un as caché dans la manche ou un trésor découvert...

Des combats au sabre, des poursuites immersives, interactives, donnant lieu à quelques bris de bouteilles ou autres objets de scène (que nous fournissons) : ils en viennent systématiquement aux mains ! Et ils peuvent même se tirer dessus si vous le souhaitez !

Barbe Noire, Rackham, Anne Bonny, Marie Read, Avery... Le nombre de pirates dépend du budget, mais rien d'impossible pour nos flibustiers. Si une chose doit être préservée : leur sécurité et celle de vos invités évidemment. Nous y veillons attentivement et systématiquement !





LE CHANT DU PIRATE



3 artistes interprètes
Saynète de 15 minutes,
compatible avec le Pirates Show
Tout public

Le lendemain d'une soirée bien arrosée, Adam Bonny et Jack Rackham rassemblent leurs souvenirs pour se rappeler de cette soirée où quelques secrets pouvaient avoir été éventés.

Le jeune corsaire Marc Read, présent dans le même bar la veille, vient proposer ses services et embarquer sur le Revenge... Mais que cache-t-il ?

Déjà que Adam Bonny dissimule en réalité Anne Bonny, comment ce trio va-t-il pouvoir arpenter sereinement les mers des Caraïbes, montant une des plus terribles associations que la piraterie ait connue ?





L'ATELIER ESCRIME

« À l'abordage »



Animation scénarisée.

Durée : 1 heure

Public : adolescent/adulte

Devenez membre d'équipage et apprenez la vie des pirates, sabre au clair !

Techniques offensives, défensives mais aussi esquives et postures de bases viendront ponctuer l'apprentissage culturel de la vie de forban : leur origine, leur organisation, leur fonctionnement. Ils élisent leur capitaine et peuvent aussi le débarquer... On reclasse les blessés avec un système de prime selon le handicap, une caisse générale est même prévue pour la retraite des personnes qui se retirent de la vie de pirate...

Bref un système collectif plutôt proche d'un système démocratique... De quoi se dépenser et se cultiver, moussaillon !





LE SHOW SABRE-LASER



Animation/spectacle

Durée : 10 minutes par saynètes

Possibilité de déambulation en costumes.

Tout public

Comme l'univers précédemment décrit mais dans une culture populaire différente : qu'ils soient du bon ou mauvais côté, les chevaliers et leurs sabre laser, et autre contrebandiers vont pouvoir déambuler, s'affronter et animer votre évènement/soirée en toute sécurité.

Costumes, maquillages et sabres-laser à volonté, sur mesure, selon votre budget.



INITIATION AU SABRE-LASER



Animation scénarisée.

Durée : 1 heure

Public adolescent/adulte.

Groupe de 10 maximum.

Passez de novice à apprenti. Ou même d'apprenti à Chevalier... Tout dépend de votre lien avec la Force qui régit l'Univers.

Manier un sabre-laser n'est pas donné à tout le monde : quelle est la forme qui sied le plus à votre profil ? La forme basique mais efficace ? La forme offensive ? Défensive ?... Contre-offensive ?

Suivez les consignes de l'instructeur et vous le découvrirez au bout du chemin...





VAMPIRE TEA PARTY



Saynète de 10 minutes
Public adolescent/adulte
3 interprètes.

Armand de Nord Sombre vous invite au château dans l'espoir de rencontrer, parmi vous, sa compagne « pour l'éternité ». Mais il ne s'attendait pas à tomber sous le charme de la brillante Adélaïde de Chantelame. Une telle noblesse, une telle culture des armes, une telle connaissance des lignées... Oui mais voilà ! Elle s'y connaît un peu trop et dévoile au grand jour le triste secret de Nord Sombre. En effet, on a tendance à mentir sur son ascendance lorsqu'on est... un vampire.

Dans un combat acharné, de l'épée médiévale aux mains nues en passant par la dague et la rapière, laissez-vous embarquer dans un « date » un peu... particulier.





LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY



Saynète de 10 minutes
Public adolescent/adulte
3 interprètes.

Rencontrer la beauté éternelle relève selon Oscar Wilde, du poétique, du miracle, mais aussi du malsain..

La jeune personne qui rencontre ce fameux Dorian se retrouve en position de proie. M. Gray n'est pas si gentilhomme, n'est pas gentil du tout même... En plus d'être, selon toute évidence, immortel, voir invincible... Mais ce portrait caché -que défend notre anti-héros- serait-il la solution ?

Dans l'espoir de libérer ainsi cette âme torturée qui s'alimente de la jeunesse des autres, le combat nous livrera la réponse... Beau, poétique, mais mortel. Une morale sur l'égoïsme à retenir : tout à un prix.



Conception des atours, des scènes et combats :
Maître Jean-Noël Hautefaye

Rédaction :
Maître Jean-Noël Hautefaye et Nicolas Breton

Mise en page :
Maud Chalmel

Photos :
Éline Lepoutre
Maud Chalmel
JOHN photography
Laurent Sigwald

CONTACTS



estocade.escrime@gmail.com

06 22 57 99 09

estocade.org

estocade.escrime



SIRET n° 98783370400016

Licence spectacle 2024-003267



La compagnie Estocade est un partenaire du Pass Culture et Adage. N'hésitez pas à vous rapprocher de nous pour étudier votre projet.



The European Route
d'Artagnan
La Route Européenne
d'Artagnan

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe

